Themenpool Deutsch 8i - 2018/19 Mag. Elisabeth Pilz

Bei der Aufgabenstellung wird im Wesentlichen auf im Unterricht behandelte Werke und damit vergleichbare Texte im Sinne einer kompetenten Reproduktions-, Transfer- , Reflexions- und Problemlösungsstrategie zurückgegriffen.

I Sprachreflexion

1 Grammatik und Stilistik im textlichen Kontext erklären können

2 Sprachwandel und Sprachvarietäten beschreiben und bewerten können

II Medienkompetenz

3 Spezifische Filmsprache an ausgewählten Beispielen erkennen und interpretieren können

4 Journalistische Textsorten unter besonderer Berücksichtigung von informativen und manipulativen Intentionen definieren können

III Kommunikationskompetenz

5 Funktionen der Sprache erkennen können

6 Kommunikationsmodelle erklären können

IV Textkompetenz

8 Epische Texte analysieren und interpretieren können

9 Dramatische Texte analysieren und interpretieren können

10 Lyrische Texte analysieren und interpretieren können

11 Gebrauchstexte analysieren können

V Literarische Kompetenz – literarische Texte sprachlich und inhaltlich analysieren sowie entsprechende zeithistorische Bezüge herstellen können

12 Mittelalter, frühe Neuzeit, Barock

13 Aufklärung, Sturm und Drang

14 Romantik und Junges Deutschland

16 Österreichische Moderne (Jahrhunderwende)

17 Expressionismus

18 Deutschsprachige Literatur nach 1945, deutschsprachige Gegenwartsliteratur